

Programma Sacile novembre 2017

COACHING in MUSIC: “Mente da Maestro®”

A volte abbiamo l'impressione che gli altri siano, se non più dotati, sicuramente più abili nell'utilizzare le risorse della mente. Niente di più sbagliato! La proposta di questo corso trova la sua motivazione nella constatazione che la grande maggioranza dei giovani che intendono fare della musica classica la propria professione, non ha la minima consapevolezza di cosa significhi costruirsi una carriera nel settore musicale. Nella società moderna si riscontrano spesso l'esistenza di falsi miti che portano i giovani musicisti ad intraprendere percorsi fuorvianti nell'intento di realizzare obiettivi che non sono alla loro portata per la mancanza di competenze specifiche. L'attività di Coaching prevista in questo corso è in grado di accelerare la crescita dell'individuo, in quanto grazie ad essa ognuno giunge a focalizzare in maniera più efficace e consapevole gli obiettivi da raggiungere e le conseguenti scelte da porre in atto, liberando i blocchi mentali e liberando la propria creatività.

Docente: Maurizio Camarda

- Dare un' impressione migliore
- Esercitare il corpo per allenare il cervello
- Lasciare parlare il corpo
- Costruire il proprio obiettivo
- Costruire la fiducia in se stessi
- L'arte dello storytelling per sapersi raccontare
- Eliminare gli stress
- Liberarsi dei pregiudizi
- Prendere meno decisioni
- Provare a cambiare qualcosa
- Accettare il proprio modo di eseguire
- Costruire il proprio grado di abilità



MAURIZIO CAMARDA, diplomato in violino e viola, ha al suo attivo oltre 500 concerti in Italia e all'estero, sia in veste di camerista, con i quartetti Aurora, Galilei, Pianoquartetto Italiano e Nuovi Cameristi Italiani, sia come viola solista, in duo e in altre formazioni. Dal 1990, affianca all'attività strumentale e didattica quella organizzativa, che lo porta a collaborare con importanti organismi pubblici e privati alla realizzazione di Convegni, Master Class, Eventi Concertistici, Festival e importanti progetti culturali. Dal 2000 è Art Director della European Conducting Academy, centro di eccellenza internazionale per l'alta formazione della direzione d'Orchestra. Si avvicina alla PNL alla fine degli anni novanta, tenendo numerosi seminari sulle tecniche di comunicazione per il mondo dello spettacolo. Si è diplomato presso la *Resonance Coaching School* di Roma con Simone Pacchiele ed è regolarmente iscritto all' AICP, Associazione Italiana Coach Professionisti. Tiene corsi di *Life Coaching*, *Performance Coaching* e in discipline per lo sviluppo della carriera dei musicisti *Career Coaching* per diversi importanti Enti Culturali Italiani.