

BAROCCO EUROPEO
LABORATORIO PER L'OPERA BAROCCA 2020
SCHEDA DI ISCRIZIONE
da compilare e inviare per mail entro le scadenze indicate
a BAROCCO EUROPEO
info@barocco-europeo.org

Cognome e nome.....
Codice Fiscale.....
Luogo e data di nascita.....
Residenza: Via.....CAP.....Città.....
Cell.....Fax.....
e-mail.....

Sara Mingardo Canto scadenza 5 ottobre

Programma di studio

- Intermezzo IMPRESARIO DELLE CANARIE (Sarro) in allestimento nel 2021
- Arie d'Opera da Handel a Mozart
- programma libero

La Masterclass si articola in tre giornate.

Le prime due sono dedicate allo studio o perfezionamento di repertorio scelto tra quelli suggeriti.

La terza giornata viene dedicata alla realizzazione di video-clip professionale, a fini promozionali e a cura di tecnici specializzati, sotto la guida della stessa Docente.

Modalità di partecipazione

Per frequentare la masterclass, all'atto dell'iscrizione si devono inviare (per mail) entro la data di scadenza:

- scheda di iscrizione firmata
- ricevuta versamento quota iscrizione
- 2 tracce audio o video di repertorio barocco + curriculum (per la selezione)
- Fotocopia repertorio oggetto di studio per continuista (dopo la selezione)

Gli idonei alla frequenza, selezionati dalla stessa docente, saranno tempestivamente avvertiti dalla segreteria dell'Associazione.

Ai non selezionati la quota di iscrizione verrà restituita.

La quota di frequenza deve essere versata almeno una settimana prima dell'avvio del corso.

Al termine del corso verrà rilasciato un attestato di frequenza sia agli allievi effettivi che uditori.

COSTI

Allievi effettivi 50€ di iscrizione + 340€ di frequenza
Allievi uditori 50€ di iscrizione + 50€ di frequenza

**La tassa di iscrizione può essere inviata a mezzo bonifico bancario intestato a
BAROCCO EUROPEO
IT34T0306964994100000002502**

Riprese di immagini, audio e video

Effettuando l'iscrizione, il partecipante alle Masterclass (e agli spettacoli conseguenti, indicati dall'organizzazione) dà il proprio consenso alle riprese e trasmissioni radiofoniche e televisive, su nastri audio e video realizzate nell'ambito delle prove e delle recite, eseguite dall'organizzatore stesso o da persone o istituzioni incaricate. In particolare, il partecipante cede all'organizzazione tutti i diritti delle riprese d'immagine, sonore e video per qualsiasi utilizzo in relazione all'evento.

L'organizzazione si riserva il diritto di utilizzare immagini, registrazioni audio e video per la promozione in relazione al presente evento o a futuri eventi oppure di pubblicare le registrazioni sonore e video a scopo dimostrativo e promozionale. Note: le presenti condizioni possono subire delle modifiche. Con la firma apposta sulla scheda d'iscrizione, il partecipante accetta le condizioni elencate.

Allievo effettivo

Allievo uditore

Allego ricevuta di versamento di €.....

Data..... Firma.....

Per informazioni ed iscrizioni

BAROCCOEUROPEO info@barocco-europeo.org tel/fax 0039-0434-734810/0039- 340-2802836;